



УТВЕРЖДАЮ

ПРЕЗИДЕНТ

ФЕСТИВАЛЯ ДЕТСКОГО КИНО

«ХРУСТАЛЬНЫЙ ИСТОЧНИКЪ»



Э. КЮРДЗИДИС

23 января 2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении международного выставочного проекта детских работ

«КРАЙ РОДНОЙ ВСЕЛЕННАЯ МОЯ»

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения детского выставочного проекта «КРАЙ РОДНОЙ ВСЕЛЕННАЯ МОЯ».

1.2. Организаторами Проекта являются АНО «Хрустальный ИсточникЪ» и партнёр фестиваля государственное бюджетное учреждение культуры Ставропольского края «Кисловодский историко-краеведческий музей «Крепость».

1.3. Настоящее Положение устанавливает порядок проведения Проекта и требования к участникам. Действует до завершения проекта.

1.4. В 2025 году тема проекта «КРАЙ РОДНОЙ ВСЕЛЕННАЯ МОЯ». Для участия в Проекте приглашаются дети в возрасте от 7 до 17 лет включительно – юные художники различных регионов Российской Федерации и зарубежных стран.

2. Цели и задачи Проекта-конкурса.

2.1. Цель Проекта: выявление и всесторонняя поддержка творчески одаренных детей.

2.2. Задачи Проекта:

- создание благоприятных условий для развития и совершенствования творческих способностей детей;
- проведение выставки участников Проекта.

3. Сроки и место проведения Проекта.

3.1. Проект с 5 июля 2025 года по 12 июля 2025 года.

3.2. В срок 15 июня 2025 года Оргкомитет принимает заявки на участие в Проекте установленного образца (Приложение №1).

3.3. Место проведения выставки – ГБУК СК «Ессентукский историко-краеведческий музей им. В.П. Шпаковского»

4. Условия участия в Проекте.

4.1. Участниками Проекта являются участники, подавшие заявку об участии куратору проекта, прошедшие отборочный тур:

1 группа – младшая – от 7 до 10 лет

2 группа – средняя – от 11 до 14 лет

3 группа – старшая от 15 до 17 лет включительно

4.2. Каждый участник может представить на конкурс не более 1-2-х работ в различных жанрах и техниках: живопись, графика, декоративно-прикладное искусство, малая скульптурная форма и не более 5 работ в жанре «фотография» и «плакат».

4.3 Работы должны быть оформлены в соответствии с современными требованиями: багет, евробагет. С обратной стороны работы должен иметься крепёж и указаны следующие данные: название работы, ФИО автора, год, техника, размеры, город. (Приложение № 1).

5. Прочие условия.

5.1. Передача участником работы в соответствии с настоящим Положением означает согласие участника с условиями проведения Проекта.

6. Контактная информация.

6.1. Куратор Проекта – старший научный сотрудник Кисловодского историко-краеведческого музея «Крепость» **Гочияева Рахима Калмуковна**, e-mail: grahima@mail.ru
8(87937) 3-37-92. Сайт фестиваля: <http://kinoistochnik.ru/>

**Заявка участника вернисажа
«КРАЙ РОДНОЙ ВСЕЛЕННАЯ МОЯ»**

1. Ф.И.О. участника (полностью).
2. Возрастная категория.
3. Возраст.
4. Название работы.
5. Техника исполнения.
6. Размер.
7. Год создания.
8. Регион и город проживания.
9. Адрес проживания (указать иногородним участникам для рассылки наградных материалов и возврата работ).
10. Адрес электронной почты.
11. Номер телефона.
12. Краткая биография не более 400 печатных знаков.
13. Фотография произведения.

Этикетка (заполняется участником для каждой работы и высылается вместе с заявкой).

Ф.И.О. (полностью), сколько лет Название работы Техника создания Размер и год создания Регион и город участника

Образец этикетки:

Иванов Иван, 12 лет «Утро в городе» Х./м. 60x80, 2018г. Республика Адыгея, г. Майкоп
--