



## ПОЛОЖЕНИЕ о III Международном фестивале детского кино «Хрустальный ИсточникЪ» 2025 года

### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

Положение о III Международном фестивале детского кино «Хрустальный ИсточникЪ» (далее – Фестиваль) определяет условия, порядок организации и проведения кинофестиваля.

### 2. ЦЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ:

- поддержка и развитие детского и подросткового кинотворчества, формирующего у подрастающего поколения культурный код, систему национальных и общечеловеческих ценностей;
- формирование устойчивой платформы взаимодействия с детско-подростковой аудиторией для повышения их мотивации к самореализации, творческому и профессиональному развитию, расширению познаний о профессиях в области кинопроизводства;
- популяризация культуры кинематографа путем предоставления доступа детям, родителям, работникам культуры, жителям и гостям городов КМВ к качественным мероприятиям фестиваля, приобщая их к лучшим отечественным и российским фильмам;
- расширение кинопроизводства фильмов для детско-юношеской аудитории и семейного просмотра;
- расширение географии регионов России, стран СНГ, зарубежных стран, откуда приедут команды юных кинематографистов;
- активное участие в развитии народной дипломатии и продвижению культуры России за рубежом, поддержание престижа и авторитета России на международной арене, выявление актуальных составляющих культурного кода и миропонимания подрастающего поколения для взаимодействия молодежи из разных стран в культурной сфере.

### 3. ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ:

- проведение программы и мероприятия «III Международного фестиваля детского кино «Хрустальный ИсточникЪ», формирующих систему национальных и общечеловеческих ценностей, поддерживающих и развивающих детское кинотворчество;
- расширение доступа к мероприятиям фестиваля и профессиональной ориентации детей и подростков, путём проведения прямых трансляции творческих мастер-классов;
- сохранение лучших национальных традиций, популяризации художественного творчества, пропаганда культурно-нравственных ценностей России, формирование активной гражданской позиции, мотивации к созидательной деятельности, здоровых увлечений среди подрастающего поколения;
- создание международного киносообщества, увлеченных кинематографом детей из России и других стран, используя творческую платформу фестиваля.

### 4. ОРГАНИЗАТОРЫ И ОФИЦИАЛЬНЫЕ ПАРТНЁРЫ ФЕСТИВАЛЯ.

Организатором фестиваля является Автономная некоммерческая организация по созданию и развитию творческих проектов «Хрустальных ИсточникЪ».

Проект реализуется при поддержке Президентского фонда культурных инициатив: [фондкультурныхинициатив.рф](http://фондкультурныхинициатив.рф)

Фестивалю оказывают поддержку Правительство Ставропольского края, Администрация города-курорта Ессентуки.

Партнёрами фестиваля являются общественные и коммерческие организации, информация о которых размещена на сайте фестиваля: [www.kinoistochnik.ru](http://www.kinoistochnik.ru)

## 5. СРОК, ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

Фестиваль проводится ежегодно. Сроки проведения кинофестиваля размещаются на сайте фестиваля: [www.kinoistochnik.ru](http://www.kinoistochnik.ru)

Заявки на участие в проекте «Кинокампус-дети» принимаются с 01.02.2025 по 01.05.2025 г.

Рассмотрение и утверждение сценариев до 10.05.2025 г.

Фестиваль состоится 05-12 июля 2025 г. в г. Ессентуки Ставропольского края.

## 6. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ И ТРЕБОВАНИЯ К ЗАЯВКАМ

Фестиваль включает конкурс короткометражных игровых фильмов в рамках проекта «Кинокампус-дети» и конкурс полнометражных игровых фильмов для детей и семейного просмотра.

**«Кинокампус-дети»:**

- участниками проекта могут быть дети и подростки в возрасте от 7 до 17 лет, любящие кино и мечтающие о будущей профессии, связанной с кинематографом, сформированные в команды;
- в каждой команде требуется присутствие не менее двух совершеннолетних руководителей-наставников;
- количество участников в команде от 5 до 20 человек;
- необходима предварительная подача Заявки-анкеты (Приложение №1) и Синопсис сценария (Приложение №2);
- каждое творческое объединение, киношкола, киностудия могут подать только одну заявку;
- Заявка-анкета должна содержать достоверную информацию об авторах/соавторах/участниках творческих работ;
- после рассмотрения заявки, заявителю на указанную эл.почту отправляется письменное уведомление о принятии или не принятии заявки (если она не соответствует Положению фестиваля и условиям участия в проекте «Кинокампус-дети»);
- съёмки и монтаж фильмов производятся в период проведения фестиваля и в локациях Кавказских Минеральных Вод;
- жанр фильма может быть любой;
- названия команды, сценария и фильма - на русском языке;

Подробные Условия участия в проекте «Кинокампус-дети» размещены на сайте фестиваля: [www.kinoistochnik.ru](http://www.kinoistochnik.ru)

## 7. ТРЕБОВАНИЯ К МАТЕРИАЛАМ:

- основная тема фестиваля должна служить основой для построения сюжета сценария;
- хронометраж смонтированного фильма до 10 минут с титрами;
- фильм включает в себя обязательную заставку с логотипами фестиваля и Президентского фонда культурных инициатив;
- титры фильма должны включать: полное название фестиваля с упоминанием темы Кинокампуса, фильма, команды, фамилию режиссера, перечисление исполнителей главных ролей, далее по желанию.

Фильмы, созданные в рамках проекта «Кинокампус-дети», должны соответствовать законодательству РФ и не содержать нецензурную лексику, сцены жестокости и насилия, эротические и порнографические сцены, сцены употребления спиртных напитков и курения, рекламу товаров/услуг, сюжеты и кадры, рекламирующие и пропагандирующие наркотики, лекарственные препараты, оружие, употребление алкогольных (спиртосодержащих), табачных и психоактивных веществ, не склонять к участию в азартных играх, занятию проституцией, бродяжничеством или попрошайничеством, сцены содержащие распространение заведомо ложной информации о действиях российской армии, направленные на дискредитацию Вооруженных Сил РФ.

Организаторы фестиваля имеют право снять с конкурса фильм проекта «Кинокампус-дети», если он не соответствует требованиям Федерального закона от 29.10.20210 г. №436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

## 8. НОМИНАЦИИ И НАГРАДЫ ФЕСТИВАЛЯ

### **Конкурс короткометражных игровых фильмов «Кинокампус-дети»**

#### Основные номинации:

- «За лучший фильм»- Гран-при фестиваля- Хрустальный Орёл
- «За лучшую режиссеру»
- «За лучший сценарий»
- «За лучшую мужскую роль»
- «За лучшую женскую роль»
- «За лучшую эпизодическую роль»
- «За лучший актерский ансамбль»

#### Специальные:

- «Приз президента фестиваля»
- «Приз прессы»
- «Приз зрительских симпатий»
- «Приз за лучшее отображение достопримечательностей региона КМВ»

### **Конкурс полнометражных игровых фильмов**

#### Основные номинации:

- «За лучший фильм»- Гран-при фестиваля- Хрустальный Орёл
- «За лучшую режиссеру»
- «За лучший сценарий»
- «За лучшую операторскую работу»
- «За лучшую мужскую роль»
- «За лучшую женскую роль»

#### Специальные:

- «Приз президента фестиваля»
- «Приз прессы»
- «Приз зрительских симпатий»

#### Единый приз конкурсов:

- «За лучшую фотографию фестиваля»

## 09. МЕРОПРИЯТИЯ ФЕСТИВАЛЯ

В рамках фестиваля пройдут мероприятия:

- торжественные церемонии открытия и закрытия фестиваля, включающие красную дорожку и концертную программу;
- награждение победителей двух конкурсов;
- мероприятия в рамках проекта «Кинокампус-дети»;
- конкурсный показ короткометражных игровых фильмов, созданных в рамках проекта «Кинокампус-дети»;
- конкурсный показ полнометражных игровых фильмов для детей и семейного просмотра;
- мастер-классы по различным творческим направлениям;
- кинопоказы отечественных фильмов для детей и подростков «Героями не рождаются- ими становятся»;
- вернисаж молодых художников «Край родной вселенная моя»;
- «День в музее» - тематические программы: «Актёры –фронтовики» к 80-летию Победы, «Великие люди в Ессентуках. Фёдор Шаляпин», к 200-летию со дня основания города Ессентуки, к 185-летию выхода в свет романа М.Ю. Лермонтова «Герой и время»;
- интерактивное мероприятие «Круглый стол» с участием детей из команд «Кинокампуса» ;
- концерт участников команд «Кинокампуса» «Дружат дети на планете!»;
- летние кинопоказы под открытым небом «Нам нужна одна победа...»;
- фотовыставка «Мы живём в России», отражающая события возвращения детей новых регионов России к мирной жизни.

## 10. ЖЮРИ И НАГРАЖДЕНИЕ

Конкурсные программы фестиваля оценивает жюри, в которое входят профессиональные кинематографисты и дети –актёры.

Все решения жюри оформляются протоколом и не подлежат пересмотру.

Все члены жюри обязуются воздерживаться от публичных высказываний по поводу конкурсных работ до оглашения результатов на торжественном награждении.

Участники, ставшие победителями в основных и специальных номинациях, награждаются золотыми дипломами фестиваля. За Гран-при фестиваля вручается хрустальная статуэтка – «Хрустальный Орёл».

Жюри фестиваля имеет право не присуждать «Гран-при» и/или не вручать дипломы за некоторые номинации.

Фильмы, созданные в рамках проекта «Кинокампус-дети», будут выложены на сайте фестиваля (могут быть размещены не все, на усмотрение организаторов фестиваля);

## 12. АВТОРСКОЕ ПРАВО. ГАРАНТИИ И ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

Предоставляя фильм на конкурс фестиваля, Участник (представитель несовершеннолетнего) проекта «Кинокампус-дети» соглашается с настоящим Положением, а также дает согласие Организатору в целях организации и проведения фестиваля на обработку персональных данных, указанных в заявке на участие, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение (в том числе на случай предъявления претензий), уточнение (обновление, изменение), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных, а также на передачу Ф.И.О, даты рождения партнерам Кинофестиваля (в том числе информационным партнерам) в целях освещения мероприятия и чествования его участников и победителей.

Участник (представитель несовершеннолетнего), предоставляя фильм на конкурс фестиваля, дает согласие Организатору на обнародование фильма любыми способами, а также передает Организатору неисключительное право (с правом передачи третьим лицам) на использование фильма следующими способами: воспроизведение; публичный показ в рамках фестиваля; сообщение в эфир, в том числе посредством спутника, т.е. сообщение фильма для всеобщего сведения по телевидению (в том числе в эфире платного телевидения) с помощью цифрового сигнала; сообщение по кабелю, т.е. сообщение фильма для всеобщего сведения по телевидению (в том числе в эфире платного телевидения) с помощью кабеля; доведение фильма до всеобщего сведения посредством сети «Интернет» (в том числе для размещения в социальных сетях, на площадках онлайн сервисов (онлайн кинотеатров) и т.п.;

- фрагментарное использование в целях продвижения и популяризации фестиваля, анонсирования фильма на телевидении или ином ресурсе, в виде статичного кадра или фрагмента фильма ( в том числе в общем видеоролике всех фильмов конкурса «Кинокампус-дети»). При этом допускается использование имен и/или образов, участвующих в фильме.

Участник (представитель несовершеннолетнего) передает указанные выше права Организатору исключительно для целей некоммерческого использования, а именно для популяризации детского кинотворчества, освещения проводимых мероприятий в рамках фестиваля, поддержки участников (в том числе информационной, путём трансляции фильмов на телевидении или площадках онлайн-сервисов).

Участник (представитель несовершеннолетнего) гарантирует:

- что получил все разрешения и не нарушает авторские права третьих лиц и их использование Организатором не повлечет нарушение прав третьих лиц;

- если применимо, что получил соответствующие права и/или разрешение авторов или иных правообладателей (в том числе обладателей смежных прав) на использование объектов их интеллектуальной деятельности, в том числе в составе фильма;

- в случае предъявления к Организатору претензий третьих лиц на предмет нарушения их прав использования указанными выше способами фильмов, Участник (представитель несовершеннолетнего) обязуется самостоятельно урегулировать такие претензии;

Участники (представители несовершеннолетнего) дают согласие Организатору на фото, аудио- и видео съёмку в ходе проведения Фестиваля.

Участники команд творческого проекта «Кинокампус-дети», представляя (в видео, аудио роликах, интервью, социальных сетях и т.п.) своё участие в проекте, в мероприятиях фестиваля, представляя, созданный в рамках проекта «Кинокампус-дети», фильм, упоминают полное точное название фестиваля «III Международный фестиваль детского кино «Хрустальный ИсточникЪ» и Президентский фонд культурных инициатив, при поддержке которого фестиваль проводится.

## 12. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Участие в Фестивале и посещение всех мероприятий Фестиваля бесплатное.

Организационный взнос отсутствует.

Расходы, связанные с проездом, проживанием, питанием, визовой поддержкой, медицинским страхованием производится участниками самостоятельно.

Организаторы предоставляют командам –участникам транспорт для выезда на съёмочные локации в рамках проекта «Кинокампус-дети» вне города Эссентуки.

Организаторы предоставляют командам-участникам одноразовое горячее комплексное питание (обед в ланч-боксах) в дни проведения съёмок в рамках проекта «Кинокампус-дети» в соответствии с Графиком съёмок (из расчета 3 (три) съёмочных дня).

### 13. ПРЕДСТАВИТЕЛИ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

Вопросы приглашения представителей СМИ, сроков их пребывания на Фестивале решает Организатор. Аккредитация представителей СМИ осуществляется в пресс-центре Фестиваля.

Для освещения работы Фестиваля средства массовой информации направляют на эл. адрес пресс-центра [pressa-fest23@mail.ru](mailto:pressa-fest23@mail.ru) заявку на аккредитацию на своих корреспондентов.

Расходы по пребыванию корреспондента на Фестивале несёт направляющая его организация или сам журналист.

Организатор обладает правом пригласить для участия в Фестивале отдельных журналистов за свой счет или с частичной оплатой расходов.

Журналисты, аккредитованные на Фестивале, берут на себя обязательства присутствовать на всех пресс-конференциях и кинопоказах в рамках проводимого Фестиваля, участвовать в культурных и благотворительных акциях, по завершении Фестиваля отчитаться публикациями о работе Фестиваля перед Пресс-центром Фестиваля.

Фестиваль оставляет за собой право отказать в аккредитации без объяснения причин.

Просьба к представителям СМИ- соблюдать дресс-код, соответствующий проводимому мероприятию.

### 14. ПАРТНЁРСКАЯ ПОДДЕРЖКА:

Фестиваль проводится с привлечением частного финансирования – организаций и предприятий, а также частных лиц – партнеров, благотворителей, представителей крупного, среднего бизнеса, а также информационных партнеров и благотворителей. Взаимоотношения с партнёрами и благотворителями регулируются дополнительными договорами и соглашениями.

### 15. ЗАВЕРШАЮЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ

Участие в Фестивале подразумевает согласие со всеми статьями настоящего Положения. Организатор имеет право решать все вопросы, не указанные в настоящем Положении, в соответствии с общепринятой практикой проведения кинофестивалей.

### 17. КОНТАКТЫ:

Адрес: 119602, г. Москва, ул. Академика Анохина, д. 38, к.1, помещ. 3/5

Телефоны: +7 495 504-53-19; +7 916 180-03-73

Е-mail: [ano.istochnik@mail.ru](mailto:ano.istochnik@mail.ru)

Пресс-служба фестиваля: [pressa-fest23@mail.ru](mailto:pressa-fest23@mail.ru)

Проект «Кинокампус-дети»: [kinocampus-kids@mail.ru](mailto:kinocampus-kids@mail.ru)

Сайт: <http://kinoistochnik.ru/>

Организаторы оставляют за собой право вносить изменения в Положение.

Утверждено: 09.01.2025 г.



**ЗАЯВКА –АНКЕТА**

**на участие в проекте «Кинокампус-дети».**

01. Полное название школы, студии, организации, индивидуальной группы:

02. Страна, город, адрес:

03. Контактный телефон руководителя:

04. E-mail:

05. ФИО руководителя школы, студии, организации, индивидуальной группы:

06. ФИО руководителей-наставников:

07. Название команды (на русском языке):

08. Краткое описание (школа, студия, организация, индивидуальная группа):

09. Жанр:

10. Съёмочная команда:

*(ФИО, возраст, функция членов команды, которые участвуют в создании фильма, например,  
- Иванов Дмитрий, 12 лет, режиссёр, сценарист;  
- Петров Артём, 13 лет, оператор;  
- Сидорова Елена, 10 лет, актриса и т.д.)*

11. Ссылка на страницу заявителя в социальных сетях (при наличии).

12. Ссылки на работы (при наличии).

13. Всего \_\_\_ человек, в том числе руководители-наставники \_\_\_ чел., участники \_\_\_ чел.

*Каждый участник, отправляя заявку, подтверждающую намерение участвовать в Конкурсе, соглашается с условиями проведения Конкурса, указанными в Положении об организации и проведении фестиваля, а также автоматически дает согласие на обработку персональных данных на размещение фото и видеоматериалов с его участием, его ФИО в информационных ресурсах (газеты, сайт, группа в соц. сетях и другие ресурсы).*

## СИНОПСИС СЦЕНАРИЯ

Синопсис сценария - краткое линейное изложение концепции сценария, его содержания, сути драматического конфликта. Он содержит все ключевые события сюжета от начала до конца (с развязкой).

В синописе нужно обязательно обозначить:

- ✓ **Экспозицию** – описание места и времени действия в фильме.
- ✓ **Завязку** – событие, которое кардинально меняет жизнь героя.
- ✓ **Основные перипетии** – события, которые подводят к кульминации.
- ✓ **Кульминацию** – наивысшая точка напряжения в фильме.
- ✓ **Развязка** – то есть ответ на вопрос, чем же всё кончилось.